



Cinéma : les sorties

7 mars : « Nos plus belles vacances »

Dans ce film de Philippe Lellouche apparaissent de nombreux téléphones U 43 en provenance de la Collection Historique.

Casting

Philippe Lellouche, Julie Gayet, Gérard Darmon, Vanessa Demouy, Christian Vadim

Juillet 1976, année de la canicule. Claude, juif d'Algérie arrivé en France quinze ans plus tôt, emmène sa jeune femme Isabelle, ses deux garçons et sa belle mère en Bretagne. C'est Isabelle, ayant pris Claude en flagrant délit d'adultère, qui a choisi pour les vacances le petit village où elle est née. Dès le lendemain de leur arrivée, Bernard et Bernadette, Jacky et Marie-France, deux couples d'amis, les y rejoignent. Au Rocher Abraham, ils sont accueillis avec méfiance par les autochtones à l'accent rugueux comme leurs mains... Principalement au café Pondemer, le café du village où les hommes se retrouvent. Juifs pieds-noirs, bretons catholiques, Parisiens, provinciaux...

la cohabitation n'est pas facile. Mais ce sont des hommes avant tout. Des vrais. Alors peu à peu, avec beaucoup d'humour, avec humanité, avec empathie, les choses vont évoluer, des liens se tisser... Le passé, les vieilles rancœurs, les inimitiés seront balayés ! Laisant la place à l'amitié, aux émotions, aux amours de vacances... Des moments de vie qu'on n'oublie pas. Sentiments humains que chacun de nous connaît... Et le couple Claude-Isabelle qui se ressoude. Au Rocher Abraham, à vingt cinq kilomètres de la mer, même Bibou et Simon, deux frères complices, vont vivre un bel été. Leurs plus belles vacances ! Pour Simon surtout, qui va connaître ses premiers émois, son premier baiser, son premier amour.

7 mars : « À l'aveugle »

Produit par la société de [Luc Besson](#), [EuropaCorp](#), le film a vu le jour dans le cadre d'un projet participatif lancé par **Orange** et Europacorp, lequel a permis à tout-un-chacun de participer aux différentes étapes propres à l'élaboration du film. En ce sens, les internautes ont pu prendre part à l'écriture du scénario, aux options de réalisation, et même aux choix du casting.



Réalisateur : Xavier Palud

Casting

Jacques Gamblin, Lambert Wilson, Raphaëlle Agogué

Le cadavre mutilé d'une jeune femme est retrouvé à son domicile. Pas d'effraction, pas de témoin : le crime est parfait. L'enquête est confiée au commandant Lassalle, un flic expérimenté et solitaire, détruit par la mort de sa femme. Alors que d'autres meurtres tout aussi sanglants sont perpétrés, Lassalle est intrigué par la personnalité d'un aveugle, Narvik. Mais l'alibi du suspect est plausible et son infirmité le met hors de cause. Un étrange duel, telle une partie d'échecs, s'engage alors entre les deux hommes.

Rencontre :

27 février, Arnaud Jules, responsable du département Archives et Patrimoine Historique, et moi-même avons rencontré, à Pleumeur-Bodou, Jean-Pierre Roche, Directeur de la Cité des Télécoms et son collaborateur, Hugues Oudeville. L'entretien a permis de découvrir le périmètre et les actions de la Cité des Télécoms et d'envisager une collaboration plus étroite entre nos services. Hugues Oudeville nous a piloté dans la découverte du musée et de ses expositions.

Visites :

16 février, la Collection a reçu la visite de 4 collaborateurs du siège.

23 février, 15 visiteurs de l'Association du Tour du Lac sont venus découvrir la Collection.

6 mars, 5 élèves de l'Ensci - les ateliers, école de designers ont visité notre patrimoine exceptionnel.

8 mars, Rémi Dujon, directeur juridique, accompagné de 20 collaborateurs ont découvert notre fonds patrimonial. Ils sont repartis enthousiastes de cette visite. Le commentaire de Rémi Dujon : « *Merci de nous avoir fait visiter ce matin la Collection Historique. Mon équipe et moi-même avons trouvé cela vraiment remarquable* ».

8 mars, la Collection a été visitée par 3 collaborateurs du siège.

9 mars, Jean Pierre Romeuf, Responsable du pôle Support aux Ventes France, accompagné de 14 personnes ont été extrêmement surpris, lors de leur visite, de la richesse de notre fonds.

12 mars, trois élèves du Lycée *Jacques Prévert* de Boulogne-Billancourt sont venus effectuer un tournage sur la saga du mobile, dans le cadre de la préparation de leur BTS Audiovisuel.

13 mars, 5 élèves de l'Ensci - les ateliers, école de designers sont venus découvrir la

Collection.

Rappel : une navette de 20 places est à votre disposition pour visiter la Collection au départ d'Alleray. Prochaine visite : jeudi 7 juin.

Dons :

Jean-Michel Serre a remis, à la Collection, le trophée « Monaco Ambassadors Award » obtenu par un Président Directeur Général de France Télécom.

Jean Mercier a confié à la Collection un Minitel d'exposition utilisé au lancement du produit.

Adresses utiles :

- Musée Orange de Pleumeur-Bodou : <http://www.cite-telecoms.com/>

- Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique : <http://fnarh.com>

APH , Pôle Collection Historique - 61/63 avenue Kellermann - 95230 Soisy-sous-Montmorency - France

E-mail : patrice.battiston@orange.com - Tel. : 01 39 64 67 47

URL site : http://aph.sg.francetelecom.fr/fond_arch/infos_patrimoniales.php