



Charles Bourseul (1829-1912)

## Une histoire :

### Charles Bourseul, le père du téléphone !

En 1854, monsieur Charles Bourseul publia une note sur la possibilité de la transmission électrique de la parole à distance. Mais monsieur Théodose du Moncel déclare, dans son ouvrage sur le téléphone, que cette idée fut regardée, lors de cette publication, comme fantastique ; personne, en effet, jusqu'à cette époque n'avait osé admettre la réalisation pratique de cette transmission.

Voici ce qu'écrivait monsieur Charles Bourseul :

« Après les merveilleux télégraphes qui peuvent reproduire à distance l'écriture de tel ou tel individu et même des dessins plus ou moins compliqués, il semblerait impossible, dit monsieur Bourseul, d'aller plus en avant dans les régions du merveilleux. Essayons cependant de faire quelques pas de plus encore. Je me suis demandé, par exemple, si la parole elle-même ne pourrait pas être transmise par l'électricité ; en un mot, si l'on ne pourrait pas parler à Vienne et se faire entendre à Paris. La chose est praticable ; voici comment :

Les sons, on le sait, sont formés par des vibrations et appropriés à l'oreille par ces mêmes vibrations que reproduisent les milieux intermédiaires.

Mais l'intensité de ces vibrations diminue très rapidement avec la distance, de sorte qu'il y a, même en employant des porte-voix, des tubes et des cornets acoustiques, des limites assez restreintes qu'on ne peut dépasser. Imaginez que l'on parle près d'une plaque mobile, assez flexible pour ne perdre aucune des vibrations produites par la voix, que cette plaque établisse et interrompe successivement la communication avec une pile : vous pourrez avoir à distance une autre plaque qui exécutera en même temps les mêmes vibrations.

Il est vrai que l'intensité des sons produits sera variable au point de

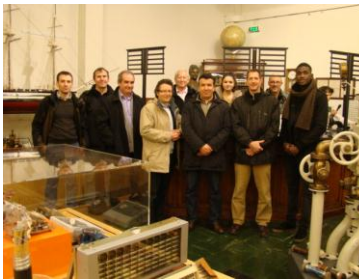
## Visites



18 octobre 2013



14 novembre 2013



15 novembre 2013



19 novembre 2013



20 novembre 2013

départ, où la plaque vibre par la voix, et constante au point d'arrivée, où elle vibre par l'électricité ; mais il est démontré que cela ne peut altérer les sons.

Il est évident d'abord que les sons se reproduiraient avec la même hauteur dans la gamme.

L'état actuel de la science acoustique ne me permet pas de dire *a priori* s'il en sera tout à fait de même des syllabes articulées par la voix humaine. On ne s'est pas encore suffisamment occupé de la manière dont ces syllabes sont produites. On a remarqué, il est vrai, que les unes se prononcent des dents, les autres des lèvres, etc., mais c'est tout.

Quoiqu'il en soit, il faut bien songer que les syllabes ne reproduisent, à l'audition, rien autre chose que les vibrations des milieux intermédiaires ; reproduisez exactement ces vibrations, et vous reproduirez exactement aussi les syllabes.

En tout cas, il est impossible de démontrer, dans l'état actuel de la science, que la transmission électrique des sons soit impossible. Toutes les probabilités, au contraire sont pour la possibilité... ».

En 1882, au Congrès international d'électricité à Philadelphie, Graham Bell et Edison ont rendu hommage à Charles Bourseul, saluant en lui le *génie méconnu* à qui on devait une des premières approches du concept de téléphone.

En 1889, Charles Bourseul a été reconnu par la France comme le véritable inventeur du téléphone. Il fut élevé au grade de Chevalier de la Légion d'honneur.

**Source :** *L'illustration* – 26 Aout 1854 – *Transmission électrique de la parole*

*Histoire de la Téléphonie* – Julien Brault – Paris G Masson, Editeur - 1890

## Visites :

**9 visites** ont eues lieu récemment à la Collection. J'ai eu le plaisir d'accueillir, entre autre, le 18 octobre, Véronique Ortis de l'OAIDF et ses collaborateurs, les 14 novembre et 12 décembre mes collègues des services centraux d'Orange, les 19 et 20 novembre, les adultes en formation à l'AFPA de Champs-sur-Marne, le 05 décembre, l'Association des Marcheurs d'Enghien. Tous les visiteurs sont repartis enchantés de la visite de cette extraordinaire Collection. Plusieurs commentaires élogieux de la Collection me sont parvenus parmi ceux-ci, un reflète l'état d'esprit des visiteurs à la sortie : « J'ai particulièrement apprécié la richesse des éléments présentés.....Au-delà de l'apport culturel, cette



05 décembre 2013



12 décembre 2013

### Télévision



06 décembre 2013

visite m'interpelle à la fois sur le sens de notre activité individuelle au quotidien chez Orange, et sur le sentiment d'appartenance à une aventure humaine (les télécom.) dont les développements sont tout à fait stupéfiants. Remonter le temps pour relativiser, c'est bien l'objectif d'une visite de musée.....

### Télévision :

#### Tournage :

La Collection Historique d'Orange vers une reconnaissance planétaire. Après la visite des représentants du musée de l'informatique de Mountain View en Californie au printemps, c'est au tour de la chaîne de télévision chinoise **Cctv** qui est venue tourner, le 6 décembre, au sein de la Collection Historique. Elle réalise, actuellement, une série documentaire, à travers le monde, en plusieurs épisodes, sur l'histoire de l'Internet. Les représentants de la chaîne souhaitent relater l'épopée du Minitel. Potentiellement, un milliard de téléspectateurs vont pouvoir découvrir, au travers de cette singularité française, la richesse de la Collection Historique d'Orange.

#### Adresses utiles :

La Cité des télécoms Pleumeur-Bodou : <http://www.cite-telecoms.com/>

Bibliothèque Historique des Postes et télécommunications : <http://www.bhpt.org/>

Fédération Nationale des Associations de personnel de La Poste et de France Télécom pour la Recherche Historique : <http://fnarh.com>

---

***Joyeuses fêtes et bonne année 2014 à vous et vos proches.***

---